

# Estudio 6

## Perkusiva

Carlos Jurado

♩ = 90

P. "Manotazo"

8va

ord.  
loco

G. "Subida"

ord.

Piano

*ff*

*f*

P. "Manotazo"

ord.  
loco

loco

8vb  
Led.

\*

8vb  
Led.

\*

G. "Subida"

5

ord.

P. "Caricia"

Pno.

Led.

8

G. "Subida"

ord.

Pno.

ord.

Led.

\*

11 G. "Subida" -

ord.

P. "Caricia" -

Pno.

*And.*

14 P. "Manotazo" - sin palma -

ord.

*mf*

*f*

*ff*

*8va*

Pno.

*And.*

\*

17 (*8va*)

loco

ord.

*f*

Pno.

\*





40

Pno.

*mf* *f* *ff*

ord.

\* *Red.*

*8va*

43

Pno.

*f*

*8va* *loco*

\* *Red.*

46

Pno.

*ff*

*8va* *loco* *ord.* *8va* *loco*

*8vb* *8vb*

*Red.* *Red.*

*♩ = 85*

P. "Manotazo" - sin palma



59

Pno. *Salvajemente*

*loco* *loco* *loco* *loco* *ff* *fff* *ord.* *loco* *loco*

*8va* *8va* *8va loco* *8va loco* *8va* *8va* *8va* *8va*

*8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb*

P. "Manotazo" P. "Caricia" P. "Manotazo"

*Leod.* *Leod.* *Leod.*

64

Pno. *ff* *loco* *ord.* *loco* *loco* *loco* *loco*

*8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va* *8va*

*8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb*

P. "Caricia" P. "Manotazo" P. "Manotazo" P. "Manotazo" \*

*Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.*

*accel.* *♩ = 84*

69

Pno. *f* *ord.* *ff* *8va*

*8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb* *8vb*

*Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.* *Leod.*

*rit.* *G. "Subida"*

*♩ = 90* *♩ = 97*

Estudio 6

♩ = 80    ♩ = 122

*rit.*

♩ = 110

\*: duración aproximada

Pno.

71 (8<sup>va</sup>) ord.

8<sup>va</sup> loco

*mf* ————— *mp*

*fff* subito

P. "Caricia" - sin palma

P. "Manotazo"

8<sup>va</sup> loco

8<sup>va</sup> loco

\* \* \*

\* Ped.    \* Ped.    \*